

L'eau - Perspectives transversales

SÉMINAIRE DU CERILAC - *LA TERRE EN ÉCRITURES* - 2025-2026

Campus des Grands Moulins

Esplanade Vidal-Naquet | Paris 13^e

Contact

Patricia-Luce Limido | patricia-luce.limido@u-paris.fr

Cécile Narjoux | cecilenarjoux.univpariscite@gmail.com

Gaspard Delon | gaspard.delon@u-paris.fr

Le séminaire *La Terre en Écritures* développe une direction transversale de recherches s'inscrivant dans des perspectives philosophique, écocritique, écopoétique, éconarratologique et écostylistique.

Il se propose d'explorer la diversité des manières de dire, de faire, de vivre les relations qui se nouent entre les femmes, les hommes et leurs environnements, entre les animaux et leurs milieux, entre les humains eux-mêmes pris dans des milieux inhospitaliers. Notre démarche se propose de décrire la diversité des manières d'être-au-monde depuis la terre et du point de vue de l'Arché-terre. Nous avons consacré notre premier séminaire l'an dernier à la Terre, en tant que planète et élément.

L'année 2025 est l'Année de la Mer, aussi nous porterons notre attention sur l'eau, la mer, l'océan, les rivières, afin de décliner les différentes manières de traiter l'élément « eau » dans l'entrecroisement des créations artistiques contemporaines, des médias et des sciences humaines.

Ce séminaire sera associé à une journée d'étude, le 23 janvier 2026, consacrée aux éléments dans la pensée de **Gaston Bachelard**.

L'ÉLÉMENT « EAU »

Programme

Mercredi 8 octobre 2025 HALLE AUX FARINES | SALLE 064E

> « L'eau, objet des chimistes, bien des poètes ? », par Jean-Philippe Pierron, professeur de Philosophie à l'université de Bourgogne

Mercredi 12 novembre 2025 HALLE AUX FARINES | SALLE 244E

> « La folie Océan », rencontre avec Vincent Message (écrivain et MCF en Littérature à l'université Paris 8) autour de son dernier roman

Mercredi 11 février 2026

> Rencontre entre Paul Ardenne (historien d'art) et Stéphanie Sagot (artiste plasticienne), « Vitalisme de l'eau dans les pratiques artistiques contemporaines »

Mercredi 11 mars 2026

> « Eau, algues et rivières dans la bande dessinée » : une discussion animée par Florent Perget, Prag et docteur en Littérature à l'université Paris Cité

Mercredi 15 avril 2026

> Séance consacrée au cinéma et aux technologies audiovisuelles, avec Charlie Hewison (Paris Cité), Teresa Castro (Sorbonne Nouvelle) et Emmanuel Falguières (EHESS)

Fin mai 2026 (date à préciser)

> Rencontre avec l'écrivain Camille de Toledo autour de sa dernière recherche : « Du parlement de Loire aux Rivières-personnes »

Les séances auront lieu le mercredi soir de 18h à 20h.

Les salles du second semestre seront précisées ultérieurement.

Université Paris Cité - Campus des Grands Moulins

Esplanade Vidal-Naquet | Paris 13^e



Accès

M 14 Bibliothèque François Mitterrand

RER C Bibliothèque François Mitterrand

T 3^e Avenue de France

BUS 62, 64, 89

Équipe de recherche du CERILAC, avec le soutien de l'InDEx ICCA (Industries culturelles et création artistique).